

«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»

**Воспитатель второй группы раннего возраста
Пименова Наталья Николаевна**

Игра в жизни ребенка

**«Игра – это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир
ребенка вливается живительный
поток представлений и понятий, это
искра, зажигающая огонек
пытливости и любознательности».**

Сухомлинский В.А.

«Источники творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок»

В.А.Сухомлинский

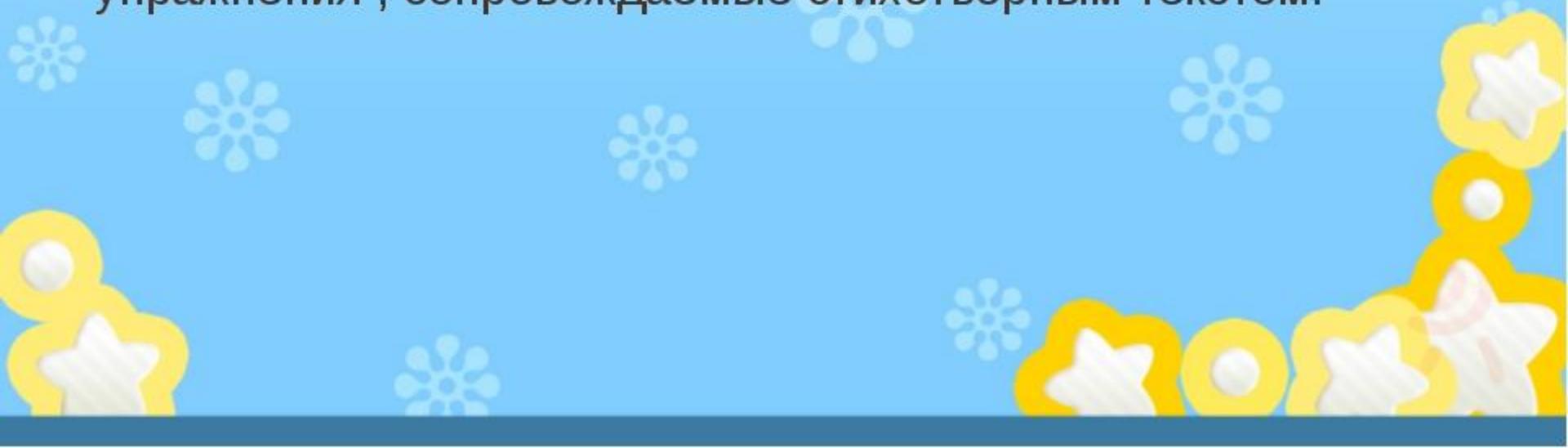
 Известный итальянский педагог, психолог и врач Мария Монтессори отмечала, что благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, ребенок формирует запас понятий, которыми может оперировать его интеллект. Без этого теряется способность к абстрагированию. Контакт происходит с помощью органов чувств и движений.





Что такое мелкая моторика

Ребенок постоянно изучает , постигает окружающий мир . Основной метод накопление информации – прикосновения. Ребенку необходимо все хватать , трогать , гладить и пробовать на вкус Роль взрослого помочь ему в этом дать необходимый стимул развития. Поэтому начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. В младшем дошкольном возрасте можно выполнять простые упражнения , сопровождаемые стихотворным текстом.



*Актуальность моей работы
заключается в том, что
целенаправленная
и систематическая работа по
развитию мелкой моторики у детей
раннего возраста способствует
формированию интеллектуальных
способностей, речевой деятельности,
а самое главное, сохранению
психического и физического развития
ребенка.*

Цель: Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать предметно – развивающую среду группы для развития мелкой моторики.
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей раннего возраста посредством дидактических игр и игрушек, нетрадиционных техник рисования, использование элементов ТРИЗ, пальчиковых игр и игротренингов.
3. Развивать тактильную чувствительность рук детей.
4. Улучшить общую двигательную активность;
5. Содействовать нормализации речевой функции;

Предполагаемый результат: Усовершенствование предметно – развивающей среды;

Положительная динамика развития мелкой моторики у каждого ребенка.



Способы развития мелкой моторики

Пальчиковая гимнастика

Игры с пластилином

шнурошки

Массаж кистей рук и пальцев

Игры с прищепками

Рисование и раскрашивание

Игры с конструкциями и мозаикой

Игры с крупой, бусинками, пуговицами, камешками

Пескотерапия

Пальчиковый театр

Наша группа



Игр много есть на свете *их конечно любят дети*

Виды деятельности, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

Игры с конструктором, настольными играми:

«Игра с палочками»

«Собери по цвету»

«Собери по размеру»

Они развивают у детей мышление, логичность, последовательность мысли. Содержат конкретную цель, которую необходимо преодолеть. Ребенок проявляет настойчивость, целенаправленность, проявляет усилия в поиске решения задачи.







Пальчиковая игры

«Пальчиковые игры» – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и др.



ПАСТУШОК

Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
А я дудочку нашла,
Пастушку я отдала.

Ну-ка, милый пастушок,
Ты спеши-ка на лужок
Там Бурёнка лежит
На телятке глядит.
А домой не идёт,
Молочка не несёт.
Надо кашу варить,
Деток
Кашей кормить.

пальцы обеих рук сложены колечком
и поднесены ко рту,
имитировать игру на трубе
(хлопки в ладоши)

указательным пальцем одной руки
круговые движения по ладошке
другой руки



КОРАБЛИК

По реке плывёт кораблик,

*сложить руки лодочкой и делать
волнообразные движения*

Он плывёт издалека,

показываем поднятые вверх 4 пальца

На кораблике четыре

поднимаем руки к голове,

Очень храбрых моряка.

показываем ушки согнутыми ладонями

У них ушки на макушке,

приставляем руку к пояснице,

У них длинные хвосты,

изображаем движения хвостиком

Но страшны им только

обе руки поднимаем к голове,

кошки,

изображаем кошачьи когти и шипим

Только кошки и коты.



ПО ГРИБЫ

Раз, два, три, четыре, пять,
Мы идём грибы искать!
Этот пальчик в лес пошёл,
Этот пальчик гриб нашёл.
Этот пальчик чистить стал.
Этот пальчик всё съел,
Оттого и потолстел.

*попеременно сгибать
пальцы, начиная с
мизинца*



АПЕЛЬСИН

**Мы делили апельсин.
Много нас, а он один!
Эта долька для ежа,
Эта долька для чижика,
Эта долька для утят,
Эта долька для котят,
Эта долька для бобра,
Ну, а волку - кожура.
Он сердит на нас - беда!
В домик прячемся - сюда!**



Рука сжата в кулакок
Крутим кулачком вправо-влево
Другой рукой разгибаем пальчики,
сложенные в кулакок, начиная с
большого
Разгибаем указательный пальчик
Разгибаем средний пальчик
Разгибаем безымянный пальчик
Разгибаем мизинчик
Двумя руками показываем волчью пасть
Открытую ладошку поворачиваем
вправо-влево
Складываем руки домиком



Игры с крупой, бусинками, пуговицами, бросовым материалом

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, укладывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.п.



Игры с пластилином

Пластилин дает уникальные возможности проводить интересные игры с пользой для общего развития ребенка. Покажите малышу все чудеса пластилинового мира, заинтересуйте его, и вы удивитесь, как быстро детские пальчики начнут создавать сначала неуклюжие, а потом все более сложные фигурки.

Для детей со слабыми мышцами рук очень полезно проводить занятия лепкой из пластилина. Работа с пластилином является подготовительной к работе с другими материалами и овладению разными инструментами





Шнурочки – зачем они?

Сейчас в продаже встречается множество разнообразных игр со шнурками. Все они делятся на три вида:

1. Шнурочки сюжетные. Ребенку предлагается «незаконченная» картинка к которой нужно пришнуровать недостающие детали.
2. Пуговицы. К ним прилагаются веревочки и инструкции по созданию художественных переплетений на игрушке-основе.
3. Изготовленные из ткани детали домиков, которые предлагаются соединить с помощью шнурков.





Игры с прищепками

- развивают мелкую моторику, пространственное воображение, способствуют развитию интеллекта и мышления, а также становлению речи

Игры "Солнышко", «Овощи», «Травушка – муравушка»



Рисование



Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки куском ваты, скомканной бумаги.





Пальчиковый театр



Для развития мелкой моторики используются куклы, соответствующие возможностям ребенка и развивающие их.
Куклы бывают разные:
петрушечные куклы, вязаные пальчиковые куклы, мягкие подвижные «куклы-рукавички», комбинированные куклы, «я—куклы», куклы-марионетки.





Игры с пальчиковыми куклами



Массаж кистей рук и пальцев



Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Он оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.

Приемы массажа и самомассажа кистей и пальцев рук:

- ❖ Массаж тыльной стороны рук
- ❖ Массаж ладони
- ❖ Массаж пальцев рук

Массаж с гранёными карандашами:

- ✓ « Эстафета »
- ✓ « Качалочка »
- ✓ « Добытие огня »

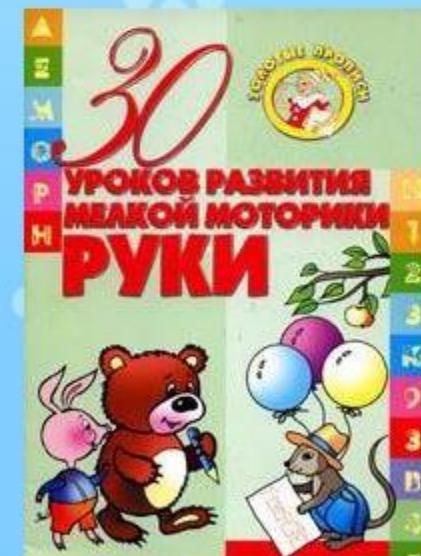
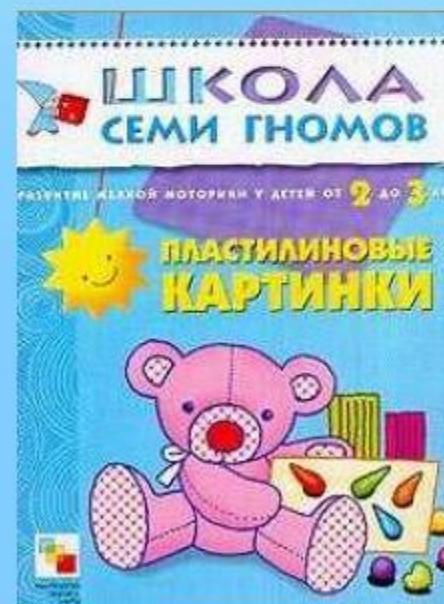
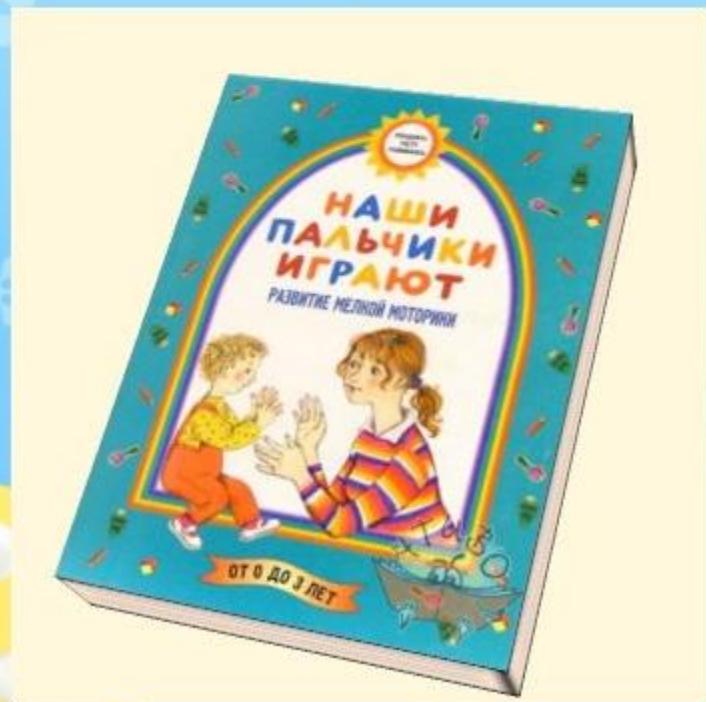


Заключение



Развитие мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей позволяет детям

- ◆ овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения,
- ◆ лучше адаптироваться в практической жизни,
- ◆ научиться понимать многие явления окружающего мира.



Спасибо за внимание!